

SEPTEMBER – DECEMBER 2011

---

# NYHEDSBREVET

---

MUSEET FOR RELIGIØS KUNST

---

VELKOMMEN TIL ÅBNINGEN AF UDSILLINGEN

KATHRINE ÆRTEBJERG OG LILIBETH CUENCA RASMUSSEN

## FORVANDLINGER

LØRDAG DEN 10. SEPTEMBER 2011 KL. 11.00-13.00.

Udstillingen åbnes af Ulrik Skeel, Odin Teatret.

I forbindelse med udstillingen udgives katalog, plakat og postkort.

Udstillingen er støttet af Kunstrådet og Bikubenfonden.

Udstillingen er åben for publikum fra søndag den 11. september 2011 i museets almindelige åbningstid og vises frem til søndag den 11. december 2011.



STATENS  
KUNSTRÅD  
DANISH ARTS COUNCIL



MUSEET FOR RELIGIØS KUNST  
BODIL KAALUND SAMLINGEN – STRANDVEJEN 13 – 7620 LEMVIG

---

# KATHRINE ÆRTEBJERG OG LILIBETH CUENCA RASMUSSEN - FORVANDLINGER

---

Museet for Religiøs Kunst er glad for at kunne præsentere efterårsudstillingen Forvandlinger med de to samtidskunstnere Kathrine Ærtebjerg (f. 1969) og Lilibeth Cuenca Rasmussen (f. 1970), som begge er optaget af begreberne identitet, køn og tro. Udstillingen vil vise, hvordan de to kunstnere - på hver deres måde og med hver deres tilgang til det kunstneriske udtryk - præsenterer identitet og køn i stadier af forvandling og undersøger, hvilken rolle tro spiller for vores identitetsopfattelse. Bl.a. ved både at udforske og udfordre vores gængse forestillinger om eksempelvis kønsroller, race, kultur og religion.

I danske Kathrine Ærtebjergs farverige og gådefulde malerier, som udspiller sig på grænsen mellem realitet og fantasi samt figuration og abstraktion, tematiseres "forvandling" som et fundamentalt menneskeligt vilkår med figurer, der er ved at forvandle sig fra ét stadie til et andet – for eksempel fra menneske til dyr og fra barn til voksen.

I dansk-flippinske Lilibeth Cuenca Rasmussens video- og fotokunst, som placerer sig i spændingsfeltet mellem dokumentarisme og åbenlyst iscenesættelse, præsenteres identitet, køn og tro som foranderlige størrelser, der påvirkes af sociale, kulturelle og historiske omstændigheder.

Formålet med udstillingen er at sætte fokus på, hvordan to yngre og centrale danske samtidskunstnere forholder sig til eksistentielle og religiøse problemstillinger i den nutidige verden, og samtidig at kaste nyt lys på deres kunstneriske arbejde ved at skabe en dialog mellem to kunstnere, der i en kunsthistorisk optik ikke typisk har været kædet sammen.

Begge kunstnere har markeret sig stærkt på såvel den nationale som internationale kunstscene. Kathrine Ærtebjerg er desuden kendt for sin udsmykning af kronprinsparrets palæ på Amalienborg i 2009 i form af et stort vægmaleri, mens Lilibeth Cuenca Rasmussen er udvalgt blandt de kunstnere, der repræsenterer Danmark på Venedig Biennalen i år.



Lilibeth Cuenca Rasmussen, *All my Friends*, 1997.  
© Lilibeth Cuenca Rasmussen



Kathrine Ærtebjerg, *Moder Jord*, 2009, © Kathrine Ærtebjerg, foto © Anders Sune Berg

---

## ÅBNINGSTIDER

---

11. september – 23. oktober:

Alle dage 12 – 17

24. oktober – 11. december:

Tirsdag – Søndag 13 – 16, Mandage lukket.

Museets kontor har normalt kontortid:

Tirsdag - fredag, mellem kl. 10.00 og 15.00.

Se i øvrigt museets hjemmeside: [www.mfrk.dk](http://www.mfrk.dk)



---

## ADRESSER

---

### MUSEET FOR RELIGIØS KUNST

Bodil Kaalund Samlingen  
Strandvejen 13, 7620 Lemvig  
Tlf. 9781 0371  
[info@mfrk.dk](mailto:info@mfrk.dk)  
[www.mfrk.dk](http://www.mfrk.dk)

### MUSEUMSLEDER

Gerd Rathje  
Strandvejen 13, 7620 Lemvig  
Tlf. 9781 0371  
[gerdrathje@mfrk.dk](mailto:gerdrathje@mfrk.dk)

Krestina Skirl

Strandvejen 13, 7620 Lemvig  
Tlf. 97810371

### FORMAND FOR MUSEETS BESTYRELSE

Kurt V. Andersen  
Præstevangen 1, 7650 Bøvlingbjerg  
Tlf.: 9788 5650  
[kurtvandensen@mail.dk](mailto:kurtvandensen@mail.dk)

### FORMAND FOR MUSEETS STØTTEFORENING

Grete Schøler  
Teglænget 13  
7620 Lemvig  
Tlf.: 9782 0067